



# amUEZ

ASOCIACIÓN DE MAYORES DE LA UNIVERSIDAD  
DE LA EXPERIENCIA DE ZARAGOZA  
Franco y López 4, Bajos - 50005 Zaragoza  
www.amuez.es - Mail: amuez@hotmail.es

**Edición: Aurora Alamán Guallart**  
**Eloy López Gurría**  
**Maquetación: Aurora Alamán Guallart**

## SUMARIO

**Pág. 1 +, Sumario, Información y Editorial**  
**Pág. 2 Costumbres aragonesas**  
**PágS. 3, 4 y 5 + colaboraciones**  
**PÁG. 6 + OPINIÓN**

SI PERTENECES A AMUEZ Y NO TIENES CORREO ELECTRÓNICO, PUEDES PASAR POR LA OFICINA, CALLE FRANCO Y LÓPEZ, NÚMERO 4, C.P. 50005 CUALQUIER JUEVES, DE 11,00 A 12,00 HORAS Y PODRÁS LLEVARTE ESTE BOLETÍN IMPRESO

## EDITORIAL

Cuando estamos a punto de concluir el segundo trimestre del curso, es hora de hacer balance de nuestra gestión y actividades, y como si de una confidencia se tratara, también, es hora de hacer propósitos por nuestra parte y transmitir a todos nuestros asociados el mismo espíritu que nos mueve a todos los componentes de la Junta de AMUEZ.

Ha sido un trimestre abundante y rico en actividades. Va a buen paso y por buen camino el ajedrez, ampliando horizontes para que más pronto que tarde, la actividad, se pueda convertir en escuela de ajedrez; nuestro grupo de teatro "FALORDIA", tiene, en estos momentos, una gran entidad y fuerte carácter como grupo de teatro aficionado: lleva muy avanzados los ensayos de la obra que se representará en la clausura de curso. El Club de Lectura, ya sedimentado después del boom inicial, con una participación extraordinaria, terminará este mes de marzo con la lectura y debate de su segundo libro "La niebla del olvido" del autor aragonés, Javier Gracia, e inmediatamente, recomendará su tercer y último libro del curso. Se han ampliado las visitas culturales a nuestra ciudad con nuevos y atractivos programas. Las excursiones para conocer la cultura, costumbres y obras de arte de nuestros pueblos de Aragón, se han tenido que duplicar por la gran afluencia e interés de nuestros asociados. Los intercambios culturales con otras sedes universitarias siguen manteniendo sus constantes vitales.

Como actividad reciente, las conferencias realizadas en nuestras aulas, con posibilidad de cumplimentar las 10 programadas para el curso, así como, la presentación de libros escritos por nuestros profesores, que están teniendo un éxito clamoroso, con llenos totales y audiencias extraordinarias.

Gran auge tiene nuestra página web, [www.amuez.es](http://www.amuez.es); página de gran dinamismo y obligada visita si se quiere estar informado de todo lo que programa y realiza nuestra asociación. Se prevé realizar un curso de divulgación de la página.

Y para finalizar, el boletín, donde se insertan estas líneas, pone todo su empeño en informar puntualmente de las actividades de AMUEZ, a la par de dar paso a todas las colaboraciones de nuestros asociados, como vehículo para canalizar sus inquietudes.

Queremos hacer llegar a todos la abnegada dedicación de las personas que componen la junta de AMUEZ, así como volver, una vez más, a pedir la colaboración de todos los socios para poder sacar adelante esta empresa y mejorar cada día su oferta cultural. La Junta de AMUEZ, es un organismo de todos los socios y, por lo tanto, cada dos años se renuevan las personas que la componen. Sería conveniente que todos los asociados contribuyeran, con su dedicación, a la rotación establecida en los Estatutos.

## COSTUMBRE ARAGONESA

### RONDAR A LAS MUCHACHAS SOLTERAS DEL LUGAR,

### OBSEQUIÁNDOLAS CON JOTAS AMABLES

Hasta no hace mucho tiempo, aún recuerdo, que en nuestros pueblos y en días señalados los jóvenes varones del lugar formaban rondas portando guitarras, bandurrias y laúdes, haciéndolas sonar con sentimiento amoroso hacía las muchachas distinguidas, uniendo sus, no siempre, agraciadas voces, para cantar las excelencias de las doncellas en cuestión. Todavía podemos admirar a un nivel muy superior los famosos y magníficos “mayos”, que se cantan en algunas localidades y pueblos de Aragón. Pero esto que les narro se desarrollaba en nuestros pueblos como una cosa muy peculiar y que se llevaba a cabo por los “quintos”: muchachos de veinte años que iban a ser llamados “a filas”, para cumplir con el servicio militar obligatorio.

En mi pueblo era todo un espectáculo ver a más de una veintena de mozos con la rondalla, intentando quiméricamente unificar las voces y acompasarlas a las necesidades de la música, acompañados siempre por un borrico engalanado hasta el hartazgo, portando unas alforjas donde se ubicaba el vino y alguna pitanza, que amablemente regalaban agradecidos los padres de las muchachas, a las cuales se les habían ensalzado sus encantos.

Bueno, pues sucedió que en unas de estas rondas, el año que me tocaron las quintas, cuando la alegría producida por la juventud y el vino empezaba a crearnos desvergüenza, fuimos a parar a la puerta de una muchacha, no excesivamente guapa, pero sí muy remilgada y con una buena dosis de tontea en su joven cuerpo. Sin ni siquiera preverlo y como si hubiéramos ensayado la jota, entonamos:

Ya sé que ha dicho tu padre,  
que lo quieres de carrera,  
en mi casa tengo un galgo,  
puedes venir cuando quieras.

Haciendo alusión a su deseo, expresado en múltiples ocasiones, de no casarse con cualquiera, ya que la muchacha deseaba algo muy especial.

La sorpresa y el enfado que provocó en el ánimo del padre, por el ultraje cometido a su hija, fueron tan grandes, que tuvo una reacción desproporcionada. Tomando la escopeta de caza salió a la calle, amenazando con cometer una imprudencia, haciendo que los rondadores huyéramos despavoridos abandonando todo, incluido al pobre rucio que, en su carrera, desmontó todo lo que llevaba encima, rompiendo hasta las albardas.

Fue la primera vez en la historia del pueblo, que los “quintos” pasamos una noche en los calabozos, castigados por decir la verdad sin delicadeza.

Eloy López Gurría



## GRACIAS POR LAS SIGUIENTES COLABORACIONES



El día 5 de Febrero es la festividad de Santa Águeda, patrona de las mujeres, especialmente de las que padecen cáncer de mama ya que en la persecución de Decio en el año 251 fue martirizada amputándole los pechos antes de darle muerte.

Recuerdo que cuando yo era niña (no sabíamos nada de lo del cáncer de mama, en alguna ocasión escuchábamos que a fulanita le habían cortado un pecho) pero eran tres días de fiesta que esperábamos con ilusión. Los pequeños hacíamos meriendas un día en cada casa y nosotras disfrutábamos sobre todo con los dulces que nos preparaban nuestras madres, ha permanecido en mi memoria la leche frita que nos preparaba una de ellas. Nos permitían disfrazarnos a los “peques”, por supuesto lo hacíamos con lo que teníamos en casa. Supongo que era como un recuerdo velado a los carnavales que se celebraban anteriormente y que por aquellos años estaban prohibidos.

Los jóvenes esperaban con más impaciencia esos días ya que era una oportunidad de estar juntos. Hacían sus cenas y las chicas invitaban a los chicos, por la tarde-noche había baile y las chicas podían sacar a bailar a los chicos.

Hoy en día es celebrado por todas las mujeres. Se venera su imagen principalmente en la Iglesia de El Portillo, donde existe además una reliquia. Algunas van a comer juntas o a cenar, posiblemente también a algún “espectáculo”.

En las pastelerías que hoy en día inventan dulces para todo, se elabora uno que se llama de forma fina “reliquia de Santa Águeda” y de forma popular “teta” de Santa Águeda” por su forma.

En mi pueblo se ha reducido la celebración a una misa, una gran chocolatada y por la tarde-noche baile, pero a pesar de que los tiempos cambian mucho, para la gente que vivimos esa época, sigue siendo una fecha entrañable.

**Ángeles Ramos Millán**

## TRADICIONES QUE SUBSISTEN Y SE RENUEVAN

El día 17 de Enero es San Antón patrón de los animales.

Yo recuerdo de los años 50 y 60 que en el pueblo se celebraba esa festividad bendiciendo a las "caballerías" muy importantes en el medio rural pues con ellas se realizaban las labores del campo, los perros pastores que guardaban el rebaño y algún otro animal importante para la economía de la casa.

Al anochecer nos reuníamos los vecinos al calor de la hoguera que se había prendido con las "cañufleras" que se habían cortado de los campos de panizo, junto con algunos sarmientos y maderas. Los niños disfrutábamos mucho recorriendo el vecindario, jugando y si había llovido y las calles estaban encharcadas en las rodaduras de los carros caminando por ellas con nuestras botas "Katiusecas".

No se saltaban las hogueras, pero cuando quedaba el rescoldo, se asaban patatas, y algún chorizo que compartíamos todos. Así terminaba una agradable y fría noche (a pesar de las hogueras) fraternalmente.

Actualmente continúa la tradición pero se bendicen perros, gatos y otros animales de compañía.

Ángeles Ramos Millán



## BELLA SORPRESA

Con bastante frecuencia, paso mis soledades ojeando libros de viejo en una pequeña librería cercana a mi domicilio. Hace tres difusos días, encontré un rancio librito llamado: "el hormigón armado". Entre sus páginas descubrí un papel amarillento, viejo y usado, escrito con una hermosa caligrafía. No pude resistir la tentación y leí:

"Con las últimas nubes negras invernales sobrevinieron las primeras lluvias. Agua abundante, cristalina y pura que fue diluyendo la blanca túnica nevisca, formando pequeños regueros de líquido incoloro y transparente, dejando entrever los verdes retoños de incipiente hierba primaveral.

El blanco manto de las montañas dio paso a un azul oxidado y frío, cambiando al plata brillante por el efecto del sol. Luz anémica y pajiza primero, y de ardiente matiz al encumbrarse el meridiano solar.

Poco a poco, el arco iris que flotaba en el azul celeste, se posó sobre valles y mesetas, traspasando a la tierra sus intensos rubores, en una sinfonía cromática insuperable: prados, flores y arbustos se vistieron de hermosos y variados matices. En la atardecida mudaron los colores, volviéndose más viejos, brumosos, casi desleídos... Y con el ocaso surgió la estrellada noche".

Hermoso texto para estar escondido en tan árido libro.

Eloy López Gurría



## MI OPINIÓN

La UEZ, no sólo me proporciona adquirir conocimientos y recordar algunos de ellos que, cual Ave Fénix surgen de sus cenizas, sino que, a lo largo más de cinco años que llevo asistiendo regularmente a sus aulas, me han hecho llegar a la conclusión de que estamos en -voy a llamar sin ánimo peyorativo- un micromundo en el que confluyen todo tipo de filias y de fobias, es decir, de amistades que no se buscan y que cuando llegan, se aceptan con satisfacción, a la vez que en ocasiones como contrapunto, vienen acompañadas de los desencantos motivados por instalar en la mente interés, situaciones o personas que, bajo mi punto de vista, no las merecen.

Concluyo, como mujer optimista que soy, sean todos bienvenidos, tanto los unos como los otros, sabido es que de los "tropiezos emocionales" buenos y malos se aprende mucho y sirven para atesorar en nuestro cerebro la nada despreciable experiencia que, a fin de cuentas, forma parte de nuestro currículo vital.

Aurora Alamán Guallart

